

Ofício nº / 2014.

São Paulo, 10 de outubro de 2014.

Prezada Professora,

Informamos a Vossa Senhoria que a Defesa da Tese de Doutorado em MÚSICA de **IRANDÍ FERNANDO DAROZ**, cujo trabalho se denomina "**A prática coral juvenil transitando em ambientes formais e não formais: Perspectivas aplicadas à Educação Musical**", será realizada no dia 30 de abril de 2014, às 09:00 horas, no(a) Instituto de Artes - sala 303.

A Comissão Examinadora será composta pelos seguintes membros:

TITULARES

1. Profa. Dra. **MARISA TRENCH DE O FONTEIRADA** - Orientadora
- Departamento de Música / Instituto de Artes de São Paulo
2. Profa. Dra. **DOROTEA MACHADO KERR**
- Departamento de Música / Instituto de Artes de São Paulo
3. Prof. Dr. **FABIO MIGUEL**
- Departamento de Música / Instituto de Artes de São Paulo
4. Profa. Dra. **ROSA MARIA ARAUJO SIMÕES**
- Departamento de Artes e Representação Gráfica / Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação de Bauru
5. Profa. Dra. **LEILA ROSA GONÇALVES VERTAMATTI**
- Centro Universitário Sant'Anna

SUPLENTE

1. Profa. Dra. **JÉSSICA MAMI MAKINO**
- Fac Fito / Fundação Instituto Tecnológico de Osasco
2. Profa. Dra. **SONIA REGINA ALBANO DE LIMA**
- IA-UNESP- Professora Colaboradora
3. Prof. Dr. **MARCOS DA CUNHA LOPES VIRMOND**
- Diretoria Técnica / Instituto Lauro de Souza Lima

Atenciosamente,


ANGÉLA MARIA CAMARGO LUNARDI
Supervisora Técnica da Seção de Pós-Graduação

Ilustríssima Senhora
Profa. Dra. SONIA REGINA ALBANO DE LIMA
IA-UNESP- Professora Colaboradora